

RESSENTEZ L'ÉMOTION

FEEL THE EMOTION



Systeme de haut-parleur

X2

LoudSpeaker System



lafleuraudio

Système de haut-parleur

X2

LoudSpeaker System



FICHE TECHNIQUE - DATA SHEET

DESCRIPTION	SPÉCIFICATION	DESCRIPTION	SPECIFICATION
Type de haut-parleur	Ventilé, 2,5 voies	Type of loudspeaker	Vented 2.5 way
Transducteur de basse fréquence	2x 13cm / 5"	Low frequency transductor	2x 13cm / 5"
Transducteur de haute fréquence à anneau	37mm / 1.5"	Ring dome high-frequency transductor	37mm / 1.5"
Réponse en fréquence	> 45Hz -20000 Hz	Frequency response	> 45Hz -20000 Hz
Sensibilité	(dB/2,83 V/m): 90 dB	Sensitivity	(dB/2,83 V/m): 90 dB
Impédance nominal	4 Ohms	Nominal impedance	4 Ohms
Puissance min. recommandé	30W	Min. recommended power	30W
Puissance max courte durée	120 W	Max short time power handling	120 W
Dimensions	H20,5" x L11" x P17"	Dimensions	H20,5" x W11" x D17"
Poids	21 kg.	Weight	21 kg.

Lafleuraudio construit ses enceintes différemment des autres manufacturiers.

Les boîtiers aux courbes exponentielles en merisier russe offrent des performances étonnantes au niveau de la dispersion. Également mesurée avec précision en laboratoire, la réponse en fréquence est exceptionnelle.

De plus nos enceintes comportent des systèmes de découplage intégrés pour les transducteurs. Le diviseur de fréquence est conçu pour conserver la pureté du son et un naturalisme incroyable avec une netteté accrue. Lafleuraudio utilise des techniques non-conventionnelles et des matériaux d'une qualité incomparable pour la fabrication de ces filtres.

Lafleuraudio prend un grand soin du contrôle des vibrations générées par le transducteur de grave. Les panneaux avant et arrière sont découplés du reste de l'enceinte complètement d'un découplage entier effectué par trois cônes diffuseurs de micros vibrations. Les composantes des filtres sont placées avec soin de façon stratégique et ne sont pas fixés à une plaquette de circuit imprimé pour mieux améliorer la conductivité et amortir les résonances.

Jumelés au support Lafleuraudio les vibrations sont alors presque complètement neutralisées puisque le support est déjà inerte en lui-même. La somme de ces dispositifs permet aux transducteurs d'émettre leurs signaux à partir d'une base extrêmement stable, pratiquement sans mouvements causés par la vibration sonore.

Les premiers prototypes ont été réalisés suite au transfert effectué par un architecte des dessins imaginés par Emmanuel Lafleur concepteur en début d'année 2006.

Lafleuraudio builds speakers differently than other manufacturers.

Our cabinets made of wild Russian cherry wood is shaped with exponential curves and have an integrated severance system for the transducers. This unique system was conceived by M. Emmanuel Lafleur. The frequency crossovers preserve natural sound purity and increase clarity. The filters are built using non-conventional techniques and superior materials and, therefore, are of incomparable quality.

The precisely measured dispersion performance will surpass every audiophile's expectations.

Lafleuraudio meticulously controls vibrations generated by the low end transducers. In addition, the filters are isolated. The front panel is separate from the cabinet, which is itself divided by 3 micro-vibration defusing cones. Combined with Lafleur Audio's inert supports, vibrations are neutralized.

These advancements enable the transducers to emit their signal from an extremely stable base, with indiscernible movement from sound vibrations.

The first prototypes came to be after one of Emmanuel's drawings was transferred by a design architect early 2006.

